

LA NOTE

Votre journal
sur les cours de piano
à Mérignies

N°51 - Mai/Juin 2024

Stéphanie Hermand
Professeur de Piano depuis 2007



07 82 26 16 42

113 ALLEE DES RENOUÉES
MERIGNIES



AU PIANO
by Stéphanie



stephaniehermand@gmail.com



www.aupianobystephanie.com

JUSQU'AU 31 MAI : PIANOLYMPIQUE

C'est sur www.aupianobystephanie.com

que vous commandez :

- le **4ème livre musical** avec presque 4 heures de vidéos en musique et autour du sport
- vos **entrées pour les mini-concerts** au Hameau de la Becque à Avelin le mercredi 26 juin
 - à 18h18
 - à 19h19
- vos **burgers and co** fabrication "L'Âme au Vert"

RESERVATION JUSQU'AU
31 MAI

OUVERT À TOUS
VENEZ
NOMBREUX !

Mini-Concerts
PIANOLYMPIQUE
AU PIANO BY STEPHANIE

Mercredi
26
JUIN
2024

HAMEAU DE LA BECQUE
à partir de 18h

- Remise de votre 4ème livre musical : presque 4 heures de vidéos
- 2 mini-concerts à 18h18 et 19h19
- Tombola de lots locaux
- Burgers, planches, bar par l'Âme au Vert



Informations sur :
www.aupianobystephanie.com

AU PIANO
by Stéphanie

21 JUIN : INSCRIPTION

- C'est l'été !
- C'est le jour le plus long
- C'est la fête de la musique
- C'est bientôt la remise de notre 4ème livre musical dans une semaine au Hameau de la Becque
- **Mais surtout c'est le jour des inscriptions pour les cours 2024/2025 sur www.aupianobystephanie.com**

À la rentrée de septembre, le planning pour l'année 2024/2025 sera établi dans l'ordre de vos inscriptions.

- **En Présentiel ou en Visio**

Les cours sont dispensés en réel ou en visioconférence, selon la convenance de chacun. Pourtant, la qualité de l'enseignement du piano demeure inchangée.

Que ce soit pour des questions d'organisation, de santé ou de localisation géographique, que ce soit en France ou à l'autre bout du monde, cette flexibilité permet à tous de continuer à bénéficier de l'enseignement musical, quel que soit leur contexte personnel.

- **Paiement Facilité avec CESU, CESU+**



INSCRIPTION 2024 / 2025

• Se Faire Plaisir en Musique

La musique est une vaste étendue, pourquoi s'y limiter ?
Du répertoire classique de BACH à la modernité envoûtante de LUDOVICO EINAUDI, de la grâce de MOZART à l'énergie de HANS ZIMMER, des compositions sophistiquées de SOFIANE PAMART aux hits intemporels de MICHAEL JACKSON...

Du classique au jazz, des musiques contemporaines aux bandes sonores de films, du piano solo aux performances piano/voix...

L'objectif est de se faire plaisir.

• Aucune Limite d'Âge

Il n'y a pas d'âge pour se faire plaisir ;-)

À partir du moment où l'enfant commence à se repérer dans l'espace et dans les symboles (vers 5/6 ans).

Ou dès que l'adolescent prend plaisir à jouer ce qui lui chante.

Et enfin dès que l'adulte ressent l'envie de débiter ou de renouer avec une ancienne passion.

• Le Solfège Simplifié

La grande question qui revient toujours !!

Dès le premier cours, les élèves apprennent les notes et les rythmes et les appliquent directement au piano. Pas de cours de solfège à part.

D'autres élèves apprennent à s'accompagner en chantant grâce aux accords américains. C'est un apprentissage très très rapide.

D'autres élèves enfin apprennent les deux formules et jonglent entre les deux formes d'apprentissage.

• Concentration et Engagement

L'apprentissage de la musique requiert un effort soutenu et une concentration constante, quel que soit l'âge.

- Pour les plus jeunes, cela renforce leur mémoire et leur capacité d'attention.
- Pour les adultes, c'est un moyen de s'évader du quotidien.

• Partage et Expression

Les leçons de piano ne se limitent pas à l'apprentissage des notes et des rythmes ; elles enseignent également l'art de jouer avec émotion, de raconter une histoire à travers nos morceaux.

De plus, il y a le plaisir du partage musical, uniquement pour ceux qui le désirent, que ce soit à travers des vidéos, des spectacles annuels ou encore le livre musical.

• Confiance en Soi et Indépendance

Pratiquer un loisir musical est avant tout une échappatoire du quotidien, une bulle où l'on peut se perdre, une parenthèse enchantée loin des tracasseries.

Indirectement, acquérir de nouvelles compétences à tout âge renforce la confiance en soi, sans aucune pression, mais avec une fierté grandissante. Parfois il y a des doutes, on ne va pas se mentir, mais la satisfaction finale est toujours bien présente.

UNE ANNEE DE COURS DE PIANO

Comment cela se déroule ?



- **LES INSCRIPTIONS :**

21 juin

date facile à retenir pour les amoureux de la musique ;-)

- **LE PLANNING :**

Il est réalisé début septembre pour toute l'année scolaire, en fonction des souhaits des l'ensemble des élèves inscrits

- **TROIS TRIMESTRES :**

L'année est décomposée en trimestre.

Le 2ème trimestre est consacré à l'apprentissage du morceau en lien avec le thème de l'année.

- **LES COURS :**

Dès le 1er cours et sans aucune connaissance du solfège, chaque élève joue du piano.

D'abord, il débute par de la lecture de notes sur un site interactif, puis il joue son/ses morceau(x).

Apprendre les notes et les rythmes, c'est une chose, apprendre à interpréter un morceau en est une autre, et à tout âge.

- **PENDANT LES VACANCES :**

Selon la présence des élèves et de la prof, il y a cours ou non, une fois ou deux ou même sous forme de stages pour ceux qui le souhaitent.

- **A LA MAISON :**

Un piano ou un clavier est indispensable pour s'entraîner chez soi.

A La Maison du Piano à Lille, vous pouvez acheter bien sûr mais aussi louer l'instrument.

L'idéal est de s'entraîner un petit peu tous les jours, et davantage quand le timing le permet.

- **A QUEL ÂGE :**

Les élèves ont tous les âges, à partir du CP jusqu'à... plus de 77 ans !! Débutants ou non, chacun apprend à son rythme et selon le temps que chacun peut y consacrer.

- **QUELS MORCEAUX :**

Chaque élève choisit ses morceaux dans le style souhaité. Je trouve la partition qui convient au niveau de l'élève et si la partition n'existe pas, je l'écris !!

**EN CONCLUSION,
CHACUN SE FAIT PLAISIR EN COURS ET CHEZ SOI SUR
LES MORCEAUX CHOISIS.**



**LES COURS D'ESSAI
DEBUTENT DÈS MAINTENANT
JUSQU'AU 21 JUIN**

25 MAI: LA FLECHE



PROFITEZ-EN !

L'association « la Flèche » organise un concert exceptionnel en hommage à Henri Salvador, le samedi 25 mai à Templeuve.

Il est possible de réserver les billets sur le site www.associationlafleche.com Un lien renvoie vers la billetterie Helloasso, ou en contactant directement l'association au 06 45 65 63 77.

Profitez d'une réduction de **20%** avec le code **LANOTE**.

Rendre hommage à Henri Salvador, c'est avant tout rendre hommage au musicien de jazz. Artiste polyvalent, Henri Salvador n'a jamais caché son amour des belles chansons et du jazz, même si dans la mémoire collective, le comique l'emporte souvent sur le jazzman.

Sept musiciens de jazz ont voulu lui rendre hommage exhumant des pépites oubliées. Rien ne laissait présager les découvertes piochées dans un immense répertoire allant des années 50 à la fin de sa carrière (de Ray Ventura à Benjamin Biolay en passant par Boris Vian).

Ce spectacle intergénérationnel égrène une sélection des meilleures chansons d'hier et d'aujourd'hui portée par le chanteur Denis Decoster, entouré de musiciens de jazz de très grande qualité dont le pianiste Ludovic de Preissac, tout juste rentré d'une tournée aux Etats-Unis et qui a réuni pour l'occasion une formation exceptionnelle.

Cette soirée est organisée au profit du handiclub de la Pévèle.



L'association «La Flèche» présente
**Tribute jazz
Henri Salvador**

Chanteur **Denis Decoster**
Pianiste **Ludovic de Preissac**
Sax / clarinette **Hubert Cropsal**
Trompette **Denis Jusseaume**
Trombone **Jean-Marc Farinone**
Contrebasse **Laurent Le Gall**
Batterie **Germain Cornet**

SAMEDI 25 MAI 2024 à 20h30
Salle polyvalente 59242 TEMPLEUVE-en-PÉVÈLE
Animations musicales dès 18h30, buvette et petite restauration

Entrée plein tarif : 20 €
Tarif réduit : 15 € (-de 16 ans, PMR, Kolor ados)

RÉSERVATION au 06 45 65 63 77
associationlafleche.com
associationlafleche@gmail.com



LES PARTENAIRES



Nicolas Dixneuf
83 rue Colbert 59800 Lille
<https://www.piano-lille.fr>



Patrice Laurent
Notre accordeur
06 85 55 37 35



Appellez-nous au 03.21.13.46.20



Que vous soyez un particulier, un professionnel ou une entreprise, nous sommes à votre écoute. Nous vous proposons d'étudier avec vous les meilleures solutions pour répondre à vos attentes. Notre expérience et notre expertise sont à votre service. Toute l'équipe de l'agence est à votre disposition, n'hésitez pas !



Merci à Julie et Etienne Hazelaere de nous avoir accueillis
pour notre événement piano



260 rue Pilâtre de Rozier 59500 DOUAI
03 27 08 10 70